

傳道書(第一章)

(華倫·魏斯比)

傳道書

所羅門王可能寫了《傳道書》，但在這卷書裡沒有提到所羅門的名字。他稱自己為「傳道者」，傳道者的意思是一個人，他召集會眾來討論一個話題。希臘字的「會眾」是ekklesia(新約的「教會」)，而這卷書的書名「傳道書」就是源自這個字。所羅門作為他那個時代最有智慧，最富有，又最有權力的人，他確實有機會，也有資源，作傳道書裡所說的事。

所羅門在這卷書裡設法回答這個問題：「人生值得去活嗎？」首先他陳述這個問題，而列舉反面的理由(一至二章)，然後他從許多不同的角度檢查這個問題(三至十章)，而列舉正面的理由。他下結論：人生值得去活，如果你將神擺在首位，並且遵行神的話語。

傳道書雖被稱為厭世的書，其實傳道書是寫實的書。所羅門觀察生與死，成功與失敗，時間與事件，而寫下智慧的勸告，教導人如何在一個矛盾又似乎徒勞無益的世界，過一個有意義的人生。當人離開神(在日光之下)觀看人生，人生就是虛空(徒勞無益)；然而當你為基督而活，人生就絕不是「徒然」(林前十五58)。

所羅門六次勸告你享受現在的人生，而為神的賜福感恩(二24, 三12-15, 22, 五18-20, 八15, 九7-10, 十一9-10)。這不是伊比鳩魯(epicurean)的享樂哲學(吃、喝、快樂吧，因明天我們就死了)，而是信徒接受神所賜的生命、享受生命、並使用生命為著神榮耀的快樂觀點(提前六17-19)。

第一章

當所羅門開始討論時，他深信人生是沒有意義的。也許你有時也因同樣的理由覺得人生沒有意義。當你環顧四周，你看見大自然的運作正如從創世以來一樣(1-8節)；當你回頭看，你看見歷史只是一再重演(9-11節)；當你往你的裡面看，你發現(如同所羅門一樣)你的智慧和經歷無法解釋人生的奧秘，不能解決人生的問題(12-18節)。凡事都是虛空。

所羅門犯的大錯就是將神排除局外，忘記神曾闖入受造的世界，並且作了新事。祂曾為約書亞叫日頭停住(書十12)，也為希西家使日影倒退(賽卅八8, 王下廿1-11)。祂為著祂的百姓曾使紅海分開(出十四章)，使約但河斷流(書三章)。神仍然掌管這世界和人類歷史，而且祂所作的，並非虛空無益的。

若是你將智慧的神和神的智慧排除在外，知識就令人加增愁煩。撒但應許在神以外的知識(創二17, 三1-5)，然而這樣的知識只導致罪和死亡。當你知識增長時，要確實在恩典中成長(彼後三17-18)，否則知識必使你變得受批評、好諷刺。

(補白在後)

補白：

1. 魏斯比牧師上文第一章第二段提到的四件神曾闖入受造世界所行的大神蹟，除了日影倒退之外，其他三件都發生在所羅門以前。所羅門雖知識極其淵博，但當他將神排出局外，他就看不見這些。

2. 本章包括：1)全書主題(1-3節)；2)日光之下並無新事(4-11節)；3)加增智慧與知識徒增愁煩與憂傷(12-18節)。

3. 1-3節。全書主題：在日光之下，凡事都是虛空。1節，「在耶路撒冷作王，大衛的兒子」，就是所羅門。「傳道者」，原意：聚會的召集人。他召集人群到他這裡來聽他說話。《箴言》和《雅歌》都直接具名作者是「所羅門」(箴一1, 歌一1)，但《傳道書》只署名「召集人」，因這卷書是在所羅門經歷一段遠離神的歲月之後，回顧過去失敗的經歷時所寫的。記述一個曾經得著神所賜大智慧的人，離開神之時的光景。「日光之下」，指與日光之上的神斷了往來，活在人的天然裡，沒有蒙受救贖與更新的情形。

4. 4-11節。日光之下並無新事。神所造的天地江河依舊按規律運作，然而萬事令人厭煩，人的視覺、聽覺都不滿足，人要求新鮮感。但在日光之下，新事隨時間很快變成舊事，失去新鮮感。失去新鮮感，人就不再有興趣，不再能滿足，不再記念(想念)。只有在神的新造裡，才有一天新似一天，永不陳舊(林後四16)。人只有活在新造裡，才能看什麼都新鮮，聽什麼都新鮮。

5. 12-18節。智慧與知識徒增愁煩與憂傷。15節，「彎曲的，不能變直；缺少的，不能足數。」，比如有的人是聲音低沉的，有的人是缺少數字觀念的，無論如何尋求、努力都難以改變。16-18節，神曾經賜給所羅門大智慧(王上三5-12)，也的確智慧知識全備(王上三27-28, 四29-34)，但當他離開神，活在日光之下，智慧與知識帶給他的卻是愁煩與憂傷。

有一段年日，所羅門的心確實離開神(申十七16對照王上四26, 十28。申十七17對照王上十一3-4。申十七17對照王上十10-11, 14-27)。所有關於王的條例，所羅門全違背了。

傳道書(第二章)

(華倫·魏斯比)

神造生命為著享受和投資得利(提前六17-19)，但所羅門決意將生命轉作實驗。他用享樂測試他的心(1-3節)，用興建工程(4-6節)，以及獲得財富(7-9節)，來測試他的心；他發現這些都不能滿足。在你作這些事的時候，有某種程度的享受，但當事情過去之後，你就感到虛空(10-11節)。**沒有神同在的享受只是娛樂，而不是充實；**你不能靠娛樂過活。

到那時候，所羅門變得憤世嫉俗、恨惡生命(12-23節，詩卅四11-14，彼前三10-12)。他發問「為何費心作這些事呢？我就要死去，誰會記得我呢？」使徒保羅的答案是在哥林多前書十五章58節，而使徒約翰的答案在約翰一書二章17節。

你要為你所擁有的，向神感恩，並且享受你所有的(24-26節)，而不是抱怨你所沒有的。

補白：

1. 本章包括：1)得著享樂、地業、權貴、財富、美色、仍覺虛空、捕風，不踏實(1-11節)；2)以為有智慧就能得人記念，結果與愚昧人一樣，被後人遺忘(12-26節)。
2. 1-11節。「喜樂」，宜譯作「享樂」，(2節同)。5節，「園囿」，讀作「園右」，供人遊玩的園林，原文含兩個詞「園子和公園」，所以是大型的園林。10節，「凡我眼所求的，我沒有留下不給它的。」凡我眼所求的，我都不拒絕，完全滿足它。11節，所羅門雖嘗試過了1-10節的各種享樂，卻仍覺得虛空無益，不滿足。
3. 12-17節。12節，所羅門有條件試驗享樂的路，既然享樂仍覺虛空，他轉念觀看自己那過人的「智慧」。13節，基本上智慧勝過愚昧。14-17節，然而智慧人與愚昧人有一點是一樣的，就是都會死，而且死後就被遺忘，無人記念，智慧人並不勝過愚昧人，所以也是虛空，也是捕風。
4. 18-23節。所羅門再思想人一生的「勞碌」。他一生用智慧、勞碌得來的，死後留給未曾勞碌的後人，那人是智慧或愚昧，如何管理，都不知道，所羅門想來便覺愁煩不安。這也是虛空。
5. 24-26節。擁有大智慧的所羅門想不出一條智慧之路，他又回到第一個思想，享樂吧！他看見這是神的手，無人能超越。之後他也想到，罪人一生勞苦所收聚的，以後要歸給神所喜悅的人(伯廿七13, 16-17, 箴廿八8)。對罪人而言，這也是虛空，也是捕風。智慧人，愚昧人，善人，惡人都一樣。都是虛空！無解！

傳道書(第三章)

(華倫·魏斯比)

平衡(1-8節)。當人生特別困難的時候，我們容易只看見這境況的一面。在這些經文中，所羅門提醒我們神掌管生命，並維持一切事物的平衡。當喪失親人時你感到痛苦，有新生命誕生時你覺得喜樂。你不是一直都在哭泣，你也不是一直都在喜笑。約伯認識這個原則，就使他在試煉時得著能力(伯一21)。

美好(9-17節)。現在也許事情看不出美好，但神必使一切發生的事情成為美好(羅八28, 賽六十一1-7)。無論種子看起來如何，花必然美麗，因此要給神時間作工。你是為永恆而造的，在基督裡你現在享有永生，就是神的生命(約壹五9-13)。

埋葬(18-22節)。所羅門再一次面對死亡的事實，如同在這卷書裡他將多次提到死亡。人和獸都要死亡並且埋葬，他們的軀體都同歸塵土。人的靈去見神(21節)。將來有一天神必從塵土中顯出美麗(林前十五35-58)！你要享受今天，並為神賜給你的一切向祂感恩。

補白：

1. 本章包括：1)神掌管一切，所以不與神配合，人生就虛空無益(1-15節)；2)人間許多不如意的事，自己也無能為力(三16-四16)[這段接續到第四章]。

2. 1-8節。凡事都有定期。這裡提及14組相對的事來代表「凡事」。它們都按規律的時間發生、出現，都不是人的勞碌所能超越的。3節，「殺戮」讀作「殺路」，即：殺害。5節，「拋石...聚石」，意思不明，猶太有人解釋作「同房...分房」。6節，「保守」，即：保存。

3. 9-15節。9節，人試圖不「按其時」去勞碌，勢必徒然。10節，「受經練」，原意：受苦待。不按其時去勞碌既無益又受苦，身心都受苦。11節，「神造萬物，各按其時成為美好。」人可以有創意，有創舉，但不能背乎神所立的規律。「又將永生安置在世人心裡。」，「永生」應譯作「永遠」(小字)。人有「永遠」的觀念，會問死後去哪裡，會想要追求永遠的事，會想要留名萬世。這是其他動物所沒有的。「然而神從始至終的作為，人不能參透。」人心裡雖有「永遠」，但仍無法參透神的作為，都是奧秘。12-13節，雖然人不能參透神的作為，但所羅門還是知道，世人喜樂行善，順著神的規律去勞碌，就可以享福，這是神的恩賜(禮物)。14-15節，神的作為雖然人無法參透，但從神造物長遠的穩定性，可以看見祂的信實，使人在祂面前起敬畏的心。

4. 16-22節。在日光之下人間的審判，不可能有完全的公義，因為連審判官也不完美，也有「定時」，無法超越。這乃是神要試驗世人，讓他們看見「人」的遭遇與「獸」一樣，結局都是死亡。19節的「氣息」，21節的「靈」，「魂」，這三個字在原文都是同一個字，就是「氣息」。所羅門的結論就是，「人在他經營的事上喜樂」，這是人活著的時候可以做的，死後就不能再做什麼了。

與神疏離的所羅門，很像一位哲學家，從個人的經驗與對萬事的觀察，他看出一些事。這樣的經驗與觀察，一面讓他看見萬事都是虛空；另一面卻仍然知道神的存在，也承認祂在宇宙中的地位，使他起了敬畏的心。但這並不等於他與神建立了親密的關係。

傳道書(第四章)

(華倫·魏斯比)

你是否曾經希望你能全然逃離呢？人惹你心煩，環境毀了你的計畫，而解決問題最佳方案看起來就是「獨自應付」。然而這是最佳的方案嗎？

當所羅門察看人生的各種問題，他看見患難和不平等(1-6節)，他領悟到**無人能獨自達到目標**。單獨作工的人可以得到全部的利益，但是他這樣忙碌賺錢，而沒有時間享受所得的利益(7-8節)，他在墳墓裡將有多富足呢？

社會有報酬也有危險，而報酬比危險更大。如果你跌倒摔斷腿，或者你落到危險之中，你會感激有朋友在你身旁幫助你(9-12節)。我們都需要獨處的時候，然而無人能單獨生活。即使我們有許多朋友的鼓勵，人生仍然是艱難的。如果我們必須獨自達到目標，人生將會變成什麼樣子呢？

補白：

1. 本章接續前一章說到：人間許多不如意的事，自己也無能為力(參：第三章補白1)。整章充滿著一個遠離神的哲學家悲觀厭世的思想。
2. 1-3節。1節，受欺壓的，無人安慰。「也無人安慰他們」，意：也無人安慰受欺壓的人。2-3節，因著世界滿了不義，又無法克服，所以活在世上沒有指望，沒有意義。這樣，活人不如死人，死人不如沒有出生的人。
3. 4-6節。4節，勤奮又有技能，就被鄰舍嫉妒。5-6節，愚昧人，乾脆「抱著手」閒懶度日(參：箴六10-11)，「吃自己的肉」，意思是放棄享受，不求吃食物的肉，這樣會讓自己身上的肉減少(申十二20)，這種人認為：「滿了一把」，過最簡單「安靜」的生活，強如勞碌而過「滿了兩把」的生活。這用新近流行的「躺平」來詮釋，再恰當不過了。勞碌爭競享樂度日，閒懶躺平荒廢歲月，是兩種為自己而活之人的寫照。兩者都是虛空，捕風。
4. 7-8節。還有一種人，無親無故，孤單一人，一心一意賺錢，刻苦自己，不享福樂，卻不知為誰辛苦為誰忙。這也是虛空。
5. 9-12節。與4-8節「單顧自己」相反，所羅門還是看見人際之間的友情與夥伴的好處與需要。可惜的是，他沒有提到人與神之間建立親密關係的好處與需要。
6. 13-16節。這段從民間轉到宮廷。提到即使貴為君王，他的聲望與威嚴也都是短暫的。年老的王固執不聽諫言，不再受青睞。貧窮出身的少年王大受歡迎，治國有方，但後來的人也不喜歡他。貴為君王也不能掌握未來。這也是虛空。

傳道書(第五章)

(華倫·魏斯比)

不要冒失說話(1-7節)。你的口會使你犯罪，特別是當你作虛偽的祈禱或作對神輕率的許願。急躁的言語及謊言，都不討神喜悅。若是你不守你的誓言，神必不接受你的辯解。不要活在宗教幻想的夢境中，只表現在言語之中。對神要真誠(約壹一5-10)。

不要對惡事感到驚奇(8-9節)。這不表示你應稱許這些惡事，而是當惡事發生時不要驚訝。在所羅門年代可憐的猶太人得忍受自私的官長，他要收取費用才肯幫忙。(時代改變這種陋習了嗎?)我們確實要努力爭取公理，然而當許多的努力失敗時，你也不必失望。

不要貪戀錢財(10-20節)。窮人以為他們所有的難題將因更多的金錢得到解決；但富有的人卻因他們的錢財而遇到難題！金錢不叫人滿足(10節)，也不保證人得平安(12節)。你可以買睡眠，但不能買平安。要感恩，因為神不只賜福給你，且使你能享受這些福分。不是所有的人都能如此享福。

補白：

1. 本章包括：1)獻祭、許願也是徒然(1-7節)；2)外在蒙福反成禍患(五8-六12)[這段接續到第六章]。
2. 1-7節。在這段話，所羅門提到人到神面前來，但基本上不是鼓勵，而是警告。警告人到神的殿要謹慎腳步，不要因愚昧的獻祭反而作惡；不要冒失許願，因不能還願反而使神發怒；你只要敬畏神。在與神疏離的所羅門心中，神只是一位嚴厲、可畏的神，不可輕易接近。事多就作夢，言語多就顯出愚昧，都是虛空(7節的「虛幻」原意「虛空」)。
3. 8-9節。你若看見窮人受到官員欺壓，不要詫異，因層層官員彼此袒護，個個有分，肆無忌憚。9節意思不明。所羅門提到這種不公義，可能更多是指外邦的情形。
4. 10-12節。貪愛錢財的，不會知足。貨物增添，一起花費的人也增添。表面好看而已，反而不得安睡。
5. 13-17節。13-14節，財主積存資財，反害自己。遭遇禍患(如經營不善，投資失利等)，資財盡失，雖有兒子，沒有什麼可留給他。15-16節，赤身而來，也必赤身而去，資財帶不走，這也是一宗憂傷的憾事。17節，「病患嘔氣」，原意：疾病和怨恨。
6. 18-20節。所羅門思想，在日光之下，一個知足的人，生活算是美好的。神應允他的心得以喜樂。

傳道書(第六章)

(華倫·魏斯比)

接受你所擁有的。接受你現今所擁有的，當作神的恩賜；而不要四處張望某樣不同的東西(9節)。這並非表示懶惰或放棄，因為神期望你善用祂所賜給你的(太廿五14-30)。

享受你所擁有的。擁有財富並長壽，卻不能享受，是何等悲哀啊！貧窮的人希望有多些錢財，而富有的人卻希望他能享受他所擁有財富的一部分(箴十五16-17)。

享受你今日所擁有的。人生經過如同影兒，你也不知道將來如何(12節)。在神的旨意裡，你要盡量利用今天的機會和祝福，這樣你就預備好迎接那將臨到的。

補白：

1. 本章接續前一章說到：外在蒙福反成禍患(參：第五章補白1)。
2. 1-2節。1節，「人」，複數，指「世人」(mankind)(新譯本, 環球譯本, NIV, ESV等)，「重壓」，指重量上的多，其原文字也可指「數量上的多」，表示「常常」(frequent, common)(環球, Darby, NKJV)。表示在許多人身上發生過。2節，是舉例，所以「人」用單數。神賜給一個人資財、豐富、尊榮，使他心裡所願的全都不缺。但他卻不能吃用，死了又無子無親，留給外人享用。這真是虛空。
3. 3-6節。是另一種情形。一個人長壽，生了100個兒子，理當享福樂，他的心卻不能從那福樂得滿足(Revised English Bible)，又得不到安葬，不得安息。祂即使活了2,000歲，不享福，死後與別人死後到同一個地方，沒有盼望。
4. 7-9節。人的勞碌只為口腹，心卻不滿足。智慧人與愚昧人一樣不滿足，智慧人並沒有長處。窮人懂得在世人中迎合別人，又得到什麼呢？滿足於眼前的，比空思妄想，來得好。這也是虛空，也是捕風。
5. 10-12節。我們從祖先就被起了名，叫作「人」，並知道「人」的本性實質，人不能與那造人的大力者相爭。人自己加增什麼都虛浮無益。一生都是虛度，因不知道什麼於「人」有益，也不知道死後世上還會發生什麼事。生前死後都是虛空。

到此，傳道書的前半卷，也就是第一單元，結束。

傳道書(第七章)

(華倫·魏斯比)

更美好的人生(1-12節)。更美好的人生包含某些「痛苦的事」，就如悲傷和責備，然而痛苦的事可以使人生更美好。在你出生時，你就被取了一個名字。在你死的時候，這個名字是臭名還是美名，就看你這一生如何過的。如果你有好名聲，你的死亡必定比你的出生強，**因為沒有什麼事能損害你的名聲**。在這面的意義上，結局勝過起頭(8節)。悲傷和責備教導你的功課，用別的方法學不到(箴廿七5-6, 十二1)。

平衡的人生(13-24節)。神使人亨通也使人遭遇患難，並且祂知道用什麼程度以及多長時間。不要急切凝視將來(14節下)，要活在當今，並且從痛苦和喜樂中學習受益(腓四10-13)。在16-17節，所羅門並沒有提示你要小心翼翼想從今生和來生都得到最大的益處。「不要過於自逞公義和智慧」，你還在路途中，尚未到達(腓三12-16)。這就是為什麼神用試煉和得勝來平衡你的人生；目的是保守你不至驕傲而固執己見。

補白：

1. 本章包括：1) 在亨通的日子要想到患難的日子(1-14節)；2) 人生不知公義、智慧、報應之謎(七15-八17)[這段接續到第八章]。
2. 1-12節。在這段話中有8個「強如」(或作：勝過, 強過)(1, 1, 2, 3, 5, 8, 8, 10節)。1節，名譽(高貴的品格)，強如美好的膏油(珍貴的物品)；死後有美名，強過生前有享受。2-4節，往遭喪的家去(使人思想人生的意義)，強如往宴樂的家去(使人思想輕浮)。憂愁(使人先憂後樂)，強如喜笑(使人先樂後憂)。智慧人的心與愚昧人的心在此分別。5節，聽智慧人的責備(使人受到矯正)，強如聽愚昧人的歌頌(使人自視更高)。6節，自己快被燒盡，愚昧人還以為好笑。7節，智慧人勒索(或作：欺詐)別人，就變為愚妄，接受賄賂的人，心就被敗壞。勒索是主動的，接受賄賂是被動的，二者都能敗壞智慧人。8節，事情的成敗由終局決定，所以終局強如起頭；需要存心忍耐，不要未到終點就驕傲，所以忍耐強如驕傲。9節，心裡急躁惱怒，就是8節存心忍耐的反面。10節，不要問為什麼先前的日子強如現今的日子，這樣問是不智的。不要沉湎於過去而離開現今的真實。11-12節，智慧與產業(田產)都是好的，都能護庇人，使人生活；惟獨智慧能保全人的生命。生活的事，智慧與財富都能護庇，但生命的事，只有智慧能保全。
3. 13-14節。神的作為，神的定意，人不能改變。在這裡「曲」指逆境，「直」指順境。神給人亨通，也給人患難，人不能測透。人只要順其而行，亨通時喜樂，患難時思想。
4. 15-18節。15節，「虛度」，原意：虛空。16節，「不要行義過分」，有多少力量，舉多少重量，不要為勉強自己跟別人一樣而變成偽善(參：徒四36-五11)。「不要過於自逞智慧」，「不要行惡過分」。這是真智慧，是敬畏神。
5. 19-22節。19節，智慧使人有能力。20節，世上沒有完美的義人(參：羅三10)。21-22節，你的僕人咒詛你，你也不要放在心上，因為自己也曾咒詛別人，都不完美。

(接背面)

6. 23-25節。所羅門試圖得智慧，通曉萬事之理，但人的智慧有其限制，無法測透。
7. 26-29節。萬事之理既難測透，所羅門轉而尋找正直人，在一千人中他找到一個，女子中沒有找到一個。但他找到一件事：神造人原是正直，然而人尋出許多犯罪的巧計扭曲自己。至於「找到一個」，所羅門並沒有進一步的說明。

傳道書(第八章)

(華倫·魏斯比)

你無法讓事情總是順著你的心，因此要學習有智慧地處理不如意的事。一個發光的臉勝過一個嚴肅(或是厚顏無恥)的臉，而智慧使人臉發光。學著微笑 — 而到大笑。

盡可能順服權柄，照所吩咐的去行，並且遵守你的諾言。不要動怒，也不要退去；也不要與人同夥作惡。「我們應當順從神而不順從人。(徒五29)」智慧人有分辨的能力，知道合適的時候說話行動(6節, 雅一5)。

今生有許多不公道的事(10-13節)，以及奧祕的事(14-17節)。要將這些事留給神來處理，你只要做神所吩咐你做的事。**如果**你不將自己當作極重要的人物來被討好，人生就仍有許多令人愉快的事。你當將神放在首位，並且服事別人，那麼人生必定滿有意義和喜樂。

補白：

1. 本章接續前一章說到：人生不知公義、智慧、報應之謎(參：第七章補白1)。
2. 1-9節。智慧人避免王怒。1節前兩句，大意是：智慧人知道在什麼情勢下如何行事。第4句的「暴氣」，原文意：堅強、勇敢。3-4句，大意是：人的智慧使他的臉發光，但到王面前就改變，不在臉上顯出強人的樣子。2-4節，理當遵守王的命令，如同遵守對神許願的諾言。不要急促離開王面前(不要逃避)，也不要固執行惡(不要頂撞)。王隨己意行事，王的話有權威。不要質問(不要挑戰)。5-7節，智慧人行事合宜得體，就得以免禍患。6節的「因為」宜譯作「儘管」。儘管人有苦難，有重壓，但有的禍患可以避免。將來如何不能知道，但現今的事可以智慧處理。8-9節，沒有人能掌握生命氣息，也沒有人能掌管死期，即使日光之下的事，也是一樣無奈。
3. 10-17節。智慧人不能明白神的審判。10-13節，10節，惡人被忘記，正直人也被忘記，這樣正直有何益呢？這也是虛空。11-13節，判定罪的行為，又不立刻(在今生)施刑，因而助長犯罪。拖延的意義何在？然而所羅門還是知道，終久神必執行。14-15節，世上有一種虛空的事，就是義人照惡人所行受報應，惡人照義人所行受報償。這也是誤解，也是虛空。所以就吃喝快樂吧，在日光之下享受自己一生勞碌所得的，其他的就讓它去吧！16-17節，我專心求智慧，想查明神的作為，查明答案，但依然無解。

傳道書(第九章)

(華倫·魏斯比)

死亡是人生的現實。你可以避開不去想它，但你不能避開神的定命(來九27)。為死亡預備的唯一途徑，就是藉著相信耶穌基督，領受神所賜的永生(約三16, 羅六23, 約壹五9-13)，然後順從神的旨意，直到祂呼召你回天家。

死亡的事實並不奪去你今生的享受。神要你享受宴席(7-8節)、家庭(9節)、以及祂呼召你去作的工作(10節)。人生是不可預測的(11節)，但也不一定是不合理的。但願神賜你智慧，運用每一天為著祂榮耀的益處(16-18節)。思想死亡應使你得到激勵，而不致使你癱瘓無力(腓一19-26, 提後四6-8)。

補白：

1. 前兩章論及：人生不知公義、智慧、報應之謎(七15-八17)；本章和下一章則強調：人生不知將來要發生的事。
2. 1節。沒有人知道將來會遇見什麼事。「這一切事」，指上文的公義、智慧、報應等事。所羅門經過詳細考究，就知道這一切的事，都在神手中，不在人手中。人前面會遇到神的愛(指：稱讚)或神的恨(指：懲罰)，人不能知道。
3. 2-3節。眾人所遭遇的都一樣，最後都是一死。「起誓的」，指說話謹慎可靠的。
4. 4-6節。活著總比死了好，因為還有指望。
5. 7-10節。為人善良，勞碌作工，口享美食，心享愛情。這是日光之下最理想的人生了。「衣服」，表徵外在的行為。「膏油」，發出馨香之氣，令人心情愉悅。
6. 11-12節。機會不一定會遇到。
7. 13-16節。智慧不一定得讚賞，有時反被藐視、遺忘。
8. 17-18節。聽智慧人言語的機會不一定常有，有時也會被阻擾。11-18節說到人生的不確定性。

傳道書(第十章)

(華倫·魏斯比)

你愈有智慧，一個小愚昧對你的品格和名譽的損害就愈大。世人似乎尊敬愚昧人，而羞辱正直可敬的人(5-7節)，然而那不是容許你的人生中有一點愚昧的理由。

在聖經的年代，右邊代表尊榮，左邊代表恥辱(太廿五33, 41)。第2節是所羅門在箴言四章23節所寫話語的另一種表達。若是你保守你的心，就必定在你的行為(8-10節)和言語(11-14節)避免愚昧。第10節所羅門是在闡明「不要更賣命工作，而要更精明的工作！」(Don't work harder, work smarter!) 不要失去你銳利的刀刃！

作領袖的人若只為自己而活，就是浪費時間、資源和服務的機會，那是愚昧(16-19節)！是的，他們享樂而犧牲百姓，然而他們的愚昧必突然報應他們。

在你生命的香膏中有什麼「死蒼蠅」(1節)需要取出來的嗎？

補白：

1. 本章的文體都是單節的短句。
2. 1節。「蒼蠅」，複數，幾隻蒼蠅。「一點愚昧，也能敗壞智慧和尊榮。」這是日光之下的常情：智慧容易被忘記，愚昧容易被記得。
3. 2-3節。「居右」，偏向右，指正直、靈活。「居左」，偏向左，指偏頗、笨拙。「並且愚昧人連走路也顯出無知，告訴眾人他是愚昧人。」所以愚昧人不願顯出自己的偏頗、笨拙、無知，最好就是少動。
4. 4節。在掌權者發怒時，你不要離開自己的本位，柔順以對，避免後患(參：八3)。
5. 5-7節。日光之下，愚昧人居高位，智慧才能富足的人居低位，僕人騎馬，王子步行，這種愚蠢的情形是常有的。
6. 8-11節。從事危險工作要有智慧。「挖陷坑」(捕獸等)，自己可能掉下去(原文無「必」字。下同)。「拆牆垣」，自己可能被蛇咬。「鑿石頭(或挪移石頭)」，自己可能受損傷。「劈開木頭」，自己可能遭危害。「鐵器鈍了，若不先將刀刃磨快」，就要多費氣力。若不事先防範，讓危險發生，就是有行「法術」的本領，也於事無補。
7. 12-15節。愚昧人多言多語乃是愚昧。
8. 16-17節。幼稚無知的君王，誤己誤國。「早晨宴樂」，用辦正事的時間去宴樂。
9. 18-20節。懶惰的人生沒有保障。錢能叫人戲笑、快活、應付一切的事。不可咒詛君王，也不可咒詛富戶，在臥房講的話背後都有翅膀。

傳道書(第十一章)

(華倫·魏斯比)

憑信而活(1-2節)。所羅門擁有一隊商船(王上九26-28)，這隊商船幫助他增加極多的財富。人生就像那樣：如果你指望到何處，你必須憑信出發。倘限你自己在一艘船上可能導致災難，所以要在各種努力上靠神來引導你。

不找藉口(3-5節)。天氣很難得正合適農夫所要作的事，但農夫還是去工作。你無法解釋尚未出生的胎兒如何生長，然而那並不阻止人建立家庭。

努力工作(6-8節)。早上早早就開始，並且要記得夜晚將來到，「那時無人能工作」(約九4)。你將漸漸年老，並且有一天你不再那樣工作，所以在你有能力時要運用你的機會。若是黎明對於你是甘甜的，你夜晚的睡眠也必是甘甜的(傳五12)。

討神喜悅(9-10節)。除去憂傷最好的方法就是遠離惡事，並存敬畏神的心行事為人。你愈早這樣開始，你的人生必定愈喜樂。童年和年少的日子是短暫的，你只有很短的期間來安放這些重要的根基。然而要從新的起頭來行正確的事，絕不會太遲。

補白：

1. 本章包括：1) 要殷勤工作(1-8節)；2) 趁著年幼記念主(十一9-十二8)。
2. 1-8節。人對於將來雖然無知，但為著今生，仍要殷勤工作。1節，「水面」，指氾濫水分充足的土壤。2節，「分給七人，或分給八人」，可能有好善樂施，或商業行為，或分散投資等意。如此，這地歉收時，他地可以幫補，互通有無。3-7節，雲、雨、風、日光等天象，雖有其規律，但也有不測的變化，人不可一成不變，也不可懶惰，要靈活殷勤運用，與天配合。8節，人要進取樂觀快樂過日子，也要為體力衰敗的歲月作預備，年老就不能再作工了。
3. 9-10節。人不只年輕力壯時當為年老作預備，也要在年幼快樂的時光，除掉內心的愁煩，除去肉體的邪惡，預備將來面對神的審問，因為對大部分的人來說，幼年的光陰都是虛度的。這兩節是下一章的引言。

傳道書(第十二章)

(華倫·魏斯比)

在人生的這個階段，你的日子像什麼呢？

衰敗的日子(1-8節)。所羅門作最後一個懇求：在你年老風暴來到之前，你有能力時，要善用你的機會(2節)。這段老年之詩的描繪極其生動：四肢發顫，視力微弱(3節)，耳聾，緊張(4節)；懼怕，髮白，失去胃口，然後死亡(5-7節，林後四16-18節)。

學習的日子(9-12節)。聆聽神所說的話，並接受勸誡，無論你年紀多大。你絕不致於太老而不用增長智慧，也不致於太老而不致行事愚昧！你可以讀各種主題的書籍，但最重要的要明白神的話語，而過有智慧的人生。祂的話語如同釘子：你可以倚靠神的話。神的話語又如同刺棍，激勵你行祂的旨意。

順從的日子(13-14節)。若是你敬畏神，你就無需懼怕任何別的事；在天父的旨意中你就平安無恙。你如此生活，神就可以出版一本論到你的書，讓全世界的人來讀，你也不會覺得羞恥。要懷著永恆的眼光過日子，那麼歲月的摧殘必不叫你喪氣。

補白：

1. 本章包括：1)趁著年幼記念主(1-8節)；2)結語 — 回到神面前(9-14節)。
2. 1節。當趁著年幼，還有旺盛的生命力時，記念創造你的主。祂創造你，祂是你生命的主宰，你要思想祂，尋求祂，記念祂。
3. 2-8節。所羅門生動描寫人年老體衰及至死後的情形。2節，那些日子如同烏雲籠罩，不見日、月、星光。3節，雙手顫動無力；腿腳軟弱，不能挺直而立；牙齒稀少，不能咀嚼食物；眼睛模糊，看不清楚。4節，耳朵退化，聽力微弱；睡眠不深，稍有動靜，就被驚醒；聲帶厚鈍，不能唱歌。5節，心裡怯懼，不敢登高；心中驚惶，不敢出門；頭髮花白；輕物嫌重；願望難成；終歸一死，弔喪埋葬。6節，脊椎折斷；腦殼破裂；肺臟損毀；心臟破壞。7節，塵土所造的身體仍歸塵土；靈仍歸於賜靈的神。8節，人如果不記念造他的主，則短短人生一切歸於虛空。5節，「杏花」是白色的。6節，「瓶子」，形容肺臟的氣泡都是空的，為裝空氣。「水輪」，形容心臟將血液從一邊打到另一邊。
4. 9-10節。傳道者(參：一1及該處補白)自己有智慧，也樂意傳授智慧幫助他人。
5. 11-12節。11節，「會中之師」，宜譯作：彙集者或收集者。「刺棍」，刺棒，在這裡代表權威。「釘穩的釘子」，表示堅定可靠。「牧者」，一般認為指「神」。祂不只創造人，也牧養人，管教人。12節，此外，我兒，你當受勸戒，世上許多人著書無窮盡，然而不是牧者所賜，使讀書的人浪費光陰，徒增疲倦。
6. 13-14節。總結就是敬畏神，並謹守祂的誠命，這是每一個人的本分。人所作的事，無論是明顯的或隱藏的，神都必審問。如果不懂這個，就是連日光之下的智慧也缺乏。